

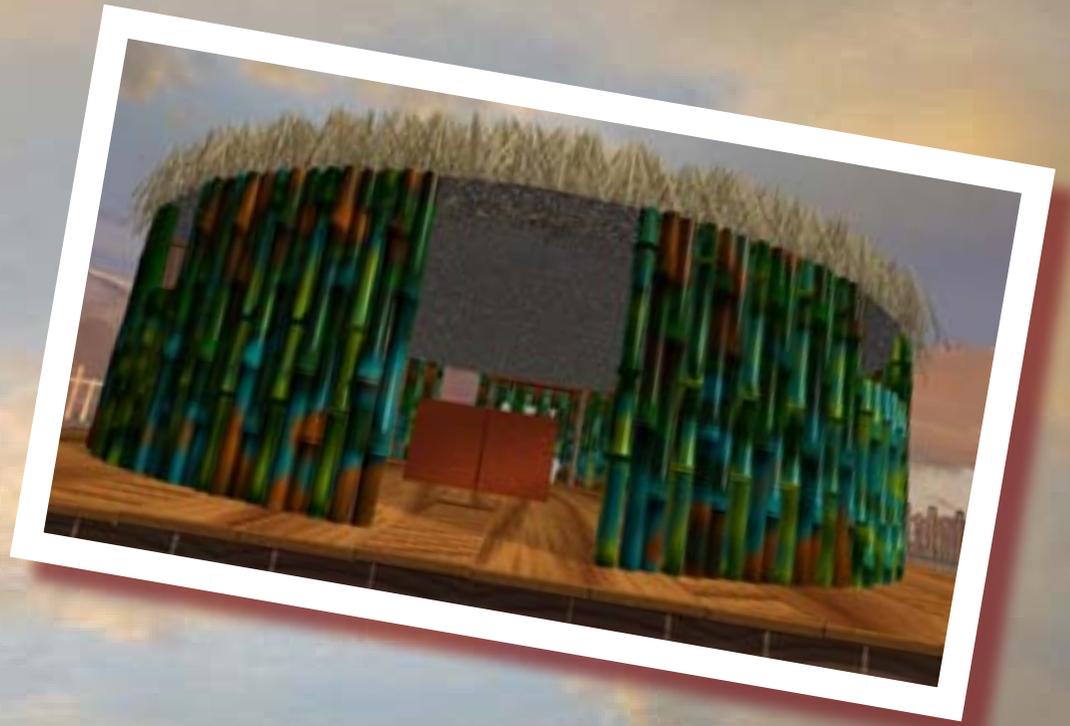
The logo for 'Savannah City' features the words 'Savannah' and 'City' in a bold, yellow, 3D-style font. The text is set against a circular arrangement of green bamboo stalks and leaves, which are rendered with a slight glow. The background of the entire image is a landscape of rolling sand dunes under a sky with soft, golden clouds, suggesting a sunset or sunrise.

# Savannah City

SERIE TV KIDS IN ANIMAZIONE

Target: 6-14 (e oltre) - Durata episodio: 3 min - Numero episodi: 52

# Savannah City



## Sinossi

Gli animali della savana a seguito del contatto con gli umani si sono civilizzati, hanno costruito una città', o meglio un villaggio turistico , e ognuno si veste e si atteggia come loro ed ha anche una occupazione :

**L'Elefante** fa l'artista di strada , **il Coyote** e' un cronista del locale quotidiano, **la Puzzola** ha messo su un negozio di profumi e chincaglierie per turisti , **il Leone** pensa di essere il Re di Savanna City ma viene trattato da tutti come lo" scemo del villaggio", **il Bufalo** che e' un tipo duro di testa, e' il Ministro della cultura .

# Savannah City



**Il Coccodrillo** e' un agente teatrale ed ha sotto contratto l'Elefante , ma e ` poco affidabile per cui l'Elefante e' sempre povero in canna". **Il Gorilla** fa il buttafuori nella locale discoteca. **L'Ippopotamo** fa il buffone ed il giocoliere per far divertire i bambini e , per una modica cifra , si mette pure il pannolone. **La Iena** presta soldi ad usura . Infine **Tarzan** e' il " buttadentro" e l'attrazione turistica per eccellenza e se ne va di qua e di la' ad urlare come un matto ma si becca spesso multe per schiamazzi dall'**Orso**-vigile che regola la circolazione stradale e mantiene l'ordine a Savannah City. Insomma i nostri animali hanno mutuato dagli umani usi, costumi e comportamenti. Non sappiamo se sia stato , per loro , un vantaggio ...

The logo for 'Savannah City' features the words 'Savannah' and 'City' in a bold, yellow, 3D-style font. The text is superimposed on a large, vibrant green tree with dense foliage and several thick, green, cylindrical trunks that extend downwards. The entire graphic is set against a background of a sky with soft, golden clouds, suggesting a sunset or sunrise.

# Savannah City

**I Personaggi della serie**

# Savannah City



## Elefante

L'elefante e' un tipo estroso che a Savannah City fa l'artista di strada per divertire i turisti.

Canta, suona e balla e, quando non ha scritte, non esita a darsi da fare come apprendista idraulico tanto per raggranellare qualche soldo.

# Savannah City



## Coyote

Il Coyote e' il cronista e fotoreporter di " Savannah City News", il locale quotidiano. Da buon giornalista e' sempre in caccia di notizie e scoop sensazionali e' , quando non li trova , e' abbastanza spregiudicato da "inventarseli".

# Savannah City



## Puzzola

La Puzzola, che ha uno spiccato senso degli affari, gestisce un negozio di profumi " produzione propria", ma non tutti apprezzano i delicati aromi per cui non poche sono le rimostranze dei clienti...

# Savannah City



## Leone

Il Leone si pavoneggia per la savana portando in giro per fare bella mostra di se' la sua testa " coronata". Il Leone,infatti, si ritiene il re' di Savanna City ma , in realta' , viene trattato da tutti come lo scemo del villaggio.

# Savannah City



## Bufalo

Anche Savannah City ha il suo ministro della cultura. E' il Bufalo considerato da tutti un "duro di testa" e per questo particolarmente adatto all'importante carica.

Stranezze degli abitanti di Savannah, e non solo...

# Savannah City



## Coccodrillo

IL coccodrillo e' un agente teatrale sempre alla ricerca di nuovi talenti da scritturare per il divertimento dei turisti di Savannah City.

Ho sotto contratto l'elefante, l'artista di strada, ma il coccodrillo non e' di specchiata onesta' per cui l'elefante e sempre povero in canna.

# Savannah City



## Gorilla

Il Gorilla, per via del fisico imponente, fa il buttafuori nella locale discoteca. Pubblicamente si atteggiava a duro ma, nella vita privata, e' di animo gentile e delicato ed ha una grande passione per il balletto classico: quando tutti se ne vanno, in gran segreto, si esercita volteggiando graziosamente sulla punta dei piedi.

# Savannah City



## Ippopotamo

L'ippopotamo fa il buffone e il giocoliere per far divertire i bambini che visitano Savannah City: sguazza e si rotola nel fango sporcandosi da capo a piedi. In realta' l'ippopotamo non sopporta il fango ma e' un tipo piuttosto venale e per denaro e' disposto a fare questo ed altro:infatti per una modica cifra si mette pure il pannolone.

# Savannah City



## Jena

La Jena presta soldi ad usura a Savannah City. Abbastanza invisibile per via del poco onorifico lavoro, tuttavia tutti ricorrono a lei quanto hanno bisogno di denaro. La Jena, pur accumulando grandi ricchezze, non è felice perché ha un suo grande cruccio: vorrebbe essere amata e benvoluta e non capisce perché, invece, la guardano con un certo disprezzo.

# Savannah City



## Orso

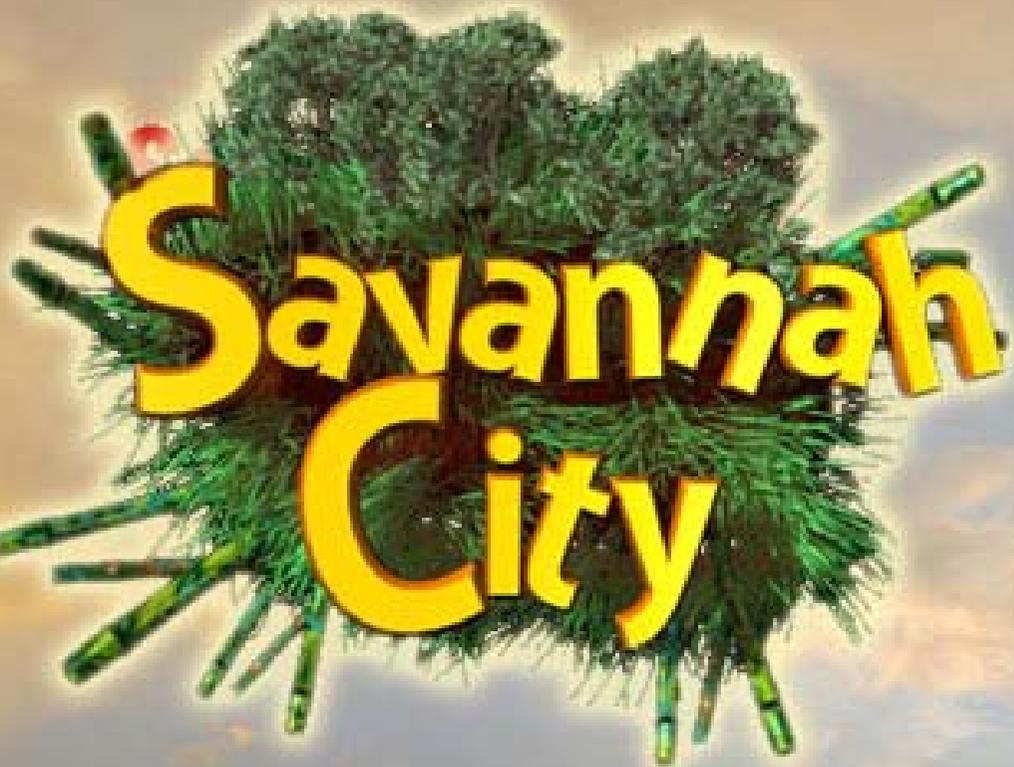
L'orso e' un tipo piuttosto burbero, fa il vigile urbano, regola con autorevolezza la circolazione stradale ed e' una indiscussa autorità a Savannah City. E' anche di umore mutevole e ,quando gli gira appare anche gioviale per quel che puo' essere uno come lui, ma quando non gli gira tutti sanno che e' meglio stargli alla larga...

# Savannah City



## Tarzan

Tarzan e' il " buttadentro " e l'attrazione turistica per eccellenza di Savannah City. Se ne va di qua e di la' urlando come un matto perche' e' questo quello che tutti si aspettano da lui , ma si becca spesso multe dall'orso vigile che appare inflessibile e non gli riconosce " l'utilita' sociale".

The logo for 'Savannah City' features the words 'Savannah' and 'City' in a bold, yellow, 3D-style font. The text is set against a cluster of green palm trees and other tropical foliage. The background of the entire image is a vast, arid desert landscape with rolling sand dunes and rocky hills under a sky with scattered, light-colored clouds.

# Savannah City

Idea e storyboard  
**Romano Garofalo**

3D Model and Textures  
**Matteo Carniato**

Director, Rigging, Animation, Video Editing e Soundtrack  
**Luca Battista**