

GANGSTER STORY



GANGTER STORY

di

Romano Garofalo

Una produzione Digital 3d & Mostralfonso Agency



Presentazione:

Questa striscia ripropone gli ambienti e le atmosfere della Chicago degli anni 20. I tre protagonisti della storia , i Fratelli Flanagan , escono per l'ennesima volta dal carcere, salutati confidenzialmente dal vecchio secondino che sa che...si rivedranno presto.

Infatti Big Joe, Tse Tse e Bombolo sono dei gangster del tutto incapaci e assolutamente sfigati per cui, dopo un colpo assai maldestro faranno, come alla fine di ogni storia, ritorno in gattabuia. Sono per di piu' presi in giro dal pappagallo di casa che non manca occasione per sottolineare la loro incapacita' .

Intorno a loro ruotano una serie di personaggi: Mr Jones, il direttore della banca che non riescono mai a svaligiare, Marmaduke il gatto randagio che sembra canzonarli ogni qualvolta escono di prigione, Petrosino il poliziotto di quartiere, Mamy l'anziana madre che vorrebbe giustamente essere orgogliosa di loro ecc..

Target:dagli 8 ai 12 anni.

Numero di puntate: 26/52

Durata di ogni puntata:7 minuti (5 min + SIGLA apertura / chiusura)



BIG JOE

Big Joe è il capo della banda dei fratelli Flanagan e non sopporta che qualcuno metta in discussione la sua autorità o, peggio, lo dileggi. Ha , pero', due irriducibili contestatori: il gatto Marmaduke che, all'uscita della prigione , ogni volta sembra che sol con l'espressione lo prenda in giro, e il pappagallo di casa Dispet che lo canzona in ogni circostanza.

Big Joe ha un solo grande sogno nella vita che, peraltro, confessa apertamente: da gangster di infima serie che rapina piccoli negozianti vorrebbe fare il colpo sensazionale che lo proietterebbe tra i grandi criminali e che gli darebbe l'approvazione della sua anziana madre che, in questo senso, ritiene l' abbia profondamente delusa.



TSE TSE

Deriva il suo nome dal fatto che è un tipo piuttosto fastidioso come la mosca tse tse. La mamma lo ha chiamato così perché ancora in fasce faceva dispetti agli altri pargoli ancora in culla e rubava loro il ciuccio.

In ogni caso è lo stratega della banda, quello incaricato di trasformare le idee di Big Joe in piani matematici atti a raggiungere lo scopo, almeno nelle intenzioni perché i piani di Tse Tse hanno sempre qualche falla.

Tse Tse, infine, è anche un sentimentale, che è certamente una buona disposizione d'animo per chiunque meno che per un bandito.

Quando, ad esempio, gli capita di rapinare qualcuno che però gli racconta una storia strappalacrime, gli rende il maltolto e, qualche volta, gli dà anche del suo...



BOMBOLO

Il suo nome e il suo fisico grassottello sono già tutto un programma, nel senso che il nostro amico ama mangiare :se fosse per lui andrebbe sempre a far rapine in pasticceria.

Bombolo è anche detto cocco di Mamy perché la sua mamma ha un debole per lui, lo rimpinza di dolci e lo difende quando Big Joe lo sgrida perché è sempre piuttosto maldestro.

Bombolo e' il tipo del gregario per cui segue sempre, senza discutere, quello che Big Joe gli dice di fare, ma lo fa...a modo suo.



GUARDIOLA : IL SECONDINO

Ogni puntata inizia con i nostri tre gangster che escono dal carcere salutati familiarmente dal secondino che a forza di vederli e rivederli è diventato quasi una presenza amica.

Il suo classico "arrivederci ragazzi" non è tanto un augurio che ritornino in carcere, quanto una certezza che li rivedrà presto. Tanto è ormai sicuro di questa cosa che ogni volta chiede a Big Joe di fargli delle piccole commissioni o di comperargli delle cose che gli consegnerà al...ritorno.

Guardiola il secondino fa ormai parte del piccolo mondo dei nostri tre gangster come la banca che non riescono mai a rapinare, il poliziotto che li arresta regolarmente, il proprietario del negozio che non riescono mai a taglieggiare ecc.....



MARMADUQUE : IL GATTO RANDAGIO

E' il personaggio più enigmatico della striscia: nessuno sa da dove venga o dove abiti. I nostri tre gangster se lo ritrovano , ogniquavolta escono dalla prigione, che con gesti e mimica facciale sembra sempre dileggiarli.

O almeno è questo che pensa Big Joe che, però , non riesce mai a coglierlo sul fatto. Infatti in un gioco continuo Marmaduke se la ride quando vede passare i nostri tre ma, quando Big Joe si gira per coglierlo sul fatto, lui riassume un'espressione seria e composta.



IL PAPPAGALLO DISPET

Il pappagallo è di origine giamaicana ed è un abile musicista reggae, grande fan di Bob Marley.

Ogni tanto si mette le treccine e suona un suo strumento a percussione facendo un gran casino: Big Joe non lo può proprio sopportare.

Come dice il suo nome si ingegna a creare i più fantasiosi dispetti specie a Big Joe. Dispet scandisce e sottolinea, con la sua grande ironia, i regolari fallimenti dei nostri tre gangster.



PETROSINO : IL POLIZIOTTO DI QUARTIERE

Petrosino , il poliziotto di quartiere è ,per strano caso del destino, l'unico tutore dell'ordine che i nostri tre sfortunati gangster incontrano sulla loro strada durante i loro maldestri tentativi di portare a termine un crimine.

Petrosino quasi sempre li mette in gattabuia per piccoli reati come calpestare le aiuole durante un tentativo di fuga o parcheggiare in divieto di sosta durante una mal riuscita rapina in banca.

Ormai è quasi una sfida personale da "guardia e ladri " dove però la vince sempre la guardia: il crimine non paga.



MISTER JONES : IL DIRETTORE DI BANCA

Mr Jones è il direttore della banca che i nostri tre vorrebbero rapinare senza però mai riuscirvi.

In questo senso potrebbe dirsi un direttore di banca fortunato se non fosse che, invariabilmente, durante i loro tentativi di rapina gli procurano qualche danno involontario, dovuto al fatto che sono maldestri ma, in ogni caso, il risultato è lo stesso: qualche cerotto diverse contusioni, una degenza in ospedale di non lunga durata.

Ovviamente tutto ciò infastidisce alquanto Mr Jones che, alle volte, non esita ad agevolare i loro tentativi di rapina per cercare di limitare i danni personali, ma invano.



MAMY

Mamy, la mamma dei nostri tre gangster , è vedova di un pezzo da novanta della mafia americana e, quale mamma premurosa , segue la carriera dei suoi figli spronandoli a farsi strada nella vita e a seguire le orme paterne.

Mamy non abita con i tre figli ma li va a trovare spesso per controllare da vicino i loro progressi nel crimine organizzato.

E' spesso prodiga di buoni consigli perche' la loro tecnica criminale fa acqua da tutte le parti ed alterna l' amorevole esortazione alla rampogna piu' decisa.



CICCIO PALLINO

Quando i nostri gangster si trovano a corto di spiccioli pensano bene di taglieggiare Ciccio Pallino, il commerciante di frutta e verdura, e di pretendere da lui il classico "pizzo".

Il problema è che Ciccio Pallino è piuttosto grosso e neppure di buon carattere, per cui le aspirazioni dei tre vanno regolarmente deluse.

Anche Ciccio Pallino ha però, in fondo in fondo, molto in fondo... un cuore e, di fronte ai continui fallimenti del trio, preso da quasi umana comprensione, regala loro qualche mela, abbastanza avariata: ma è il gesto quello che conta...

CREDITI:

Sceneggiatura: Romano Garofalo

Regia: Iacopo Napoli

Disegni Originali: Silver e Clod

Modellazione 3d: Iacopo Napoli

Animazione: Iacopo Napoli

Scenografia: Iacopo Napoli

Film Editor: Iacopo Napoli

Compositing: Iacopo Napoli

Voci: Gilberto Gattei

Sigla: Mostralfonso Agency

Musica: Mostralfonso Agency

